

Tendenze in vetrina



RUBINETTERIE ICONICHE

Dornbracht

Da tre decenni la serie Meta è al centro di progetti bagno personalizzati: quando fu presentata per la prima volta nel 1995, la sua cifra minimalista data dalle linee pulite e il perfetto parallelismo tra leva e corpo del miscelatore veniva considerata radicale. Nel 1996 venne lanciata Meta Luce, con sorprendenti maniglie e coperture in plastica traslucida e colorata. Due anni dopo, con Meta Tec, per la prima volta le finiture in cromo si abbinavano a dettagli in alluminio opaco. Dopo ulteriori perfezionamenti nei materiali e nelle forme, e l'ampliamento del programma avvenuto nel 2022, oggi propone numerose possibilità di personalizzazione, anche a partire da un singolo pezzo. In foto, finitura Brushed Light Gold. www.dornbracht.com

IL BAGNO TRA DESIGN E FUNZIONE

Duravit



Le Artisan Lines combinano design sofisticato e precisione artigianale, sono il frutto di molti anni di esperienza e sono realizzate in parte a mano utilizzando materiali accuratamente selezionati. Prodotti che conferiscono al bagno un tocco individuale ed elegante, creati da designer di fama internazionale. Tra queste figura la serie Bento Starck Box di Philippe Starck, caratterizzata da un linguaggio del design preciso e geometrico che si ritrova nella ceramica, nei mobili e negli specchi. I toni scuri dei mobili L-Cube creano un delicato contrasto e conferiscono profondità all'insieme. Un blu intenso sulla parete unisce gli elementi in un quadro generale armonioso, mentre i tessuti morbidi aggiungono un tocco familiare. www.duravit.it

ARTE ANCHE SOTTO LA DOCCIA

Damast

Da un'idea di Concetta Mastolia, AD di Damast, questa opera interpretata da Antonio Spanedda, artista relazionale, prende il nome dal termine giapponese Yutori che significa "spazio vitale", tempo e respiro per ritrovare equilibrio, bellezza e contemplazione. La collezione, in edizione limitata, è composta da sgabelli trasparenti con inclusioni di scarti di lavorazioni dei prodotti Damast e decorazioni colorate. Un'opera d'arte, non solo da esporre ma da vivere, in questo caso utilizzandola in bagno e addirittura nel vano doccia per appoggiare spugne o sedersi. www.damast.it

